

- NIHILING -



Line Up: (von links nach rechts)
Felix Eggert: Git (2011 ausgeschieden)
Alex Steinmetzer: Vox, Bass
Gorka Morales: Vox, Git
Andy Höfler: Git
Jan Hendrik Schnoor: Drums

Biographie

Nihiling, 4 Jungs und 1 Mädchen Anfang 20 mit einem riesigen Kopf voller Ideen wie sich Musik verändern lässt. Mit einem Musikgeschmack der vom Rand der elektronischen Avantgarde über instrumentalen Postrock bis zu progressivem Metal reicht. Aus dieser Melange haben Nihiling auf ihrem Debüt Album „M(e)iosis“ ihre eigene Welt erschaffen und damit 2009 Post und Progressiv Fans in ganz Europa begeistert.

Inzwischen gehören Nihiling zu den aktivsten Bands ihres Genres. Supportshows und Tourneen mit Long Distance Calling (D), Amplifier (UK), Mono (JP), Immanu El (SWE), This will destroy you (US), Caspian (US) oder I Like Trains (UK) zeigen die große Bereitschaft der Band sich ihren Fans live zu zeigen und dabei stetig neues Interesse zu wecken.

Mit ihrem zwischen Mogwai, Aerogramme und Oceansize angelegtem Sound verschafft sich die Band dabei nicht nur in Deutschland Gehör. Bereits zum Release von „M(e)iosis“ gab es Fans von allen Kontinenten, die dem Quintett per Internet ihren Support bekundeten.

Im Vorfeld zur Veröffentlichung des zweiten Albums "Egophagus", welches am 07. Oktober 2011 erscheint, ist das Interesse entsprechend groß.

Auf "Egophagus" führen Nihiling in einer düsteren, intensiveren Art fort was 2009 auf "M(e)iosis" begann. Es gibt wenige Bands in Deutschland die es schaffen, progressive Elemente in den Dienst ihrer Songs zu stellen und die Atmosphäre zum Star zu machen. Nihiling können genau das hervorragend. Zusammen mit einem interessanten lyrischen Konzept um eine von H.P. Lovecraft beeinflusste Welt, stellt Egophagus damit den nächsten Schritt in der Karriere einer jungen Band, die es schaffen kann sich unter den Top 10 ihres Genres in Europa zu etablieren.

Kurzbiographie

2004 Gründung der Band

2005 EP „Transmission“.

2006 2. EP „Pandora“.

2007 Diverse Livekonzerte und Umbesetzung an Gitarre und Bass

2008 Aufnahmen zum ersten Studioalbum „M[e]iosis“.

2009 Veröffentlichung „M(e)iosis“
Supportshows für Immanu el (SWE), This Will Destroy You (US) und Caspian (US)

2010 Supporttournee Long Distance Calling (D), Glowing Elephant (D)

Aufnahmen zweites Studioalbum „Egophagus“

2011 Veröffentlichung zweites Studioalbum „Egophagus“

Supporttourneen Amplifier (UK), Long Distance Calling (D), I Like Trains (UK)
